ÖZEL SERİ

ATLANTİS

MARTIN MYSTÈRE

İMKÂNSIZLIKLAR DEDEKTİFİ

ISSN 1303-4502-2

lalkitap

BONELLI COMICS

ALLAN QUATERMAIN

10

MARTIN MYSTÈRE

MARTIN MYSTÈRE
Aylık Çizgiroman Dergisi
Özel Seri Sayı: 10

İmtiyaz Sahibi ve
Sorumlu Yazıişleri Müdürü
Bahadır Zaimoğlu
Genel Yayın Yönetmeni
Ayşe Karsel Zaimoğlu
Dizi Danışmanı
Orhan Berent
Çeviri
İnci Aslıer

Orijinal macera "Allan Quatermain"
No:112
Senaryo: **Alfredo Castelli**
Çizim: **Esposito Bros & Fabrizio Busticchi**
Kapak Resmi: **Giancarlo Alessandrini**

Türkçe Yayın Hakları:
© Sergio Bonelli Editore / Strip Art Features, 2004 www.safcomics.com SAF B.V. ile yapılan sözleşmeyle yayımlanmaktadır.
© Lâl Kitap, 2004

İdare yeri:
Lâl Kitap, Nisbetiye Cad. Peker Sok. 30/4 1.Levent/İstanbul
Tel: 212 268 08 78
Faks: 212 270 38 38
www.lalkitap.com
Öneri ve eleştirileriniz için:
bizeyazin@lalkitap.com

Ofset Hazırlık: Lâl kitap
Kapak Baskı: Print Center
İç baskı: Yıkılmazlar Matbaası
Cilt: Özkaracan Ofset
Ocak 2004
ISSN 1303-4502-2-1
Dağıtım: Doğan Dağıtım Satış ve Pazarlama A.Ş.

Merhaba sevgili okurlar,

Öncelikle bizlere ve yayınlarımıza verdiğiniz destek nedeniyle hepinize teşekkür ederiz. Ancak, sizlerin de bildiğiniz gibi, yayınlarımızın fiyatlarını her ne kadar sabit tutmaya, maliyetleri sizlere olabildiğince geç yansıtmaya çalışsak da, artış zaman zaman kaçınılmaz oluyor. Başkalarının hakkını yememek adına, sizleri de üzmeyeceğini dilediğimiz küçük bir farkla satış fiyatımızı değiştirdiğimiz için affınıza sığınıyor, bizi anlayışla karşılayacağınızı umuyoruz.

Bir de güzel haberimiz var. Nathan Never çok yakında siz okurlarımızla buluşacak. Heyecanla bekleyenlere duyurulur.

Şimdi gelelim Martin'e... Bu sayımızda Java geçmişinin peşinden koşuyor, biz de yine geçmişe gidelim ve Java'nın anılarının canlanmasına neden olan benzer bir olayı bilmeyenlere ya da unutanlara aktaralım istedik. Tay Yayınları 5. ve 6. sayılarda yer alan Tarih Öncesi Cinayet adlı macerada, Arkeolog Maubert, Fransa'daki bir mağarada toplu olarak öldürülen Neanderthallerin iskeletlerini açığa çıkararak önemli bir keşifte bulunur. Martin ve Java, Maubert'in bulgularını açıkladığı konferansa katıldıklarında beklenmedik bir şey olur... Tarih öncesi çağlara ait Ren boynuzundan yapılmış yayın ortaya çıkmasıyla Java bir anda kendini kaybeder. Maubert'in konferansın hemen ardından öldürülmesi, garip davranışlar sergileyen ve cinayet sırasında nerede olduğunu kanıtlayamayan Java'yı şüpheli konuma sokar ve onu polisle bir kovalamacaya sürükler. Bu cinayetin ve yıllar önce o mağarada yaşananların esrarını çözen ise Martin Mystère olacaktır. Martin'in anlayamadığı tek şey, Java'nın garip tepkileridir. Oysa Java günümüzde yaşananları tarih öncesi çağlarda yaşamış, kabilesini bir hainliğin ardından Homo Sapienslerin acımasız baskını sırasında bu mağarada kaybetmiştir. Tarih öncesinde yaşananların tekrarlandığını bilen tek kişi Java'dır... Neanderthallerin yerini Homo Sapienslere söyleyen hain, kabilesinin ölümüne karşılık aldığı Ren boynuzundan yapılmış yayı baskın sırasında kaçarken düşürmüştür. Neanderthal adamların intikamı aradan binlerce yıl geçmiş bile olsa alınacaktır...

Keyifli okumalar...

Lâl Kitap

ATLANTİS

MARTIN MYSTÈRE

İMKÂNSIZLIKLAR DEDEKTİFİ

ALLAN QUATERMAIN

Gizem Avcısı

ORTAK MACERALAR 2

Sevgili arkadaşlar,

Sergio Bonelli Yayıncılık bünyesinde, edisyon açısından en çok çeşidi bulunan kahraman Martin Mystère, ortak maceralar konusunda da diğer kahramanlara nazaran daha çok macera sayısına sahiptir. Dylan Dog ile iki, Nathan Never ile üç, Mister No ile bir ortak macerası vardır. Ancak Mister No ile birkaç macerada daha kısa da olsa birlikte olur.

Türkiye'de Maceraperest Çizgiler tarafından yayınlanan Kâbus, Dünyanın Sonu albümünde iki adet ortak macera yer alır. Tay Yayınları zamanından kalma "Orman Cinleri" macerasının ressamı olan Freghieri'nin çizdiği bu iki güzel macerada, yaşanan olayların verilişi birinci sınıftır. Maceranın henüz intro kısmında, Dylan'ın gördüğü rüyada Martin'in Java ve Diana ile metroda ona saldırmaları, kurban sunağında yatan kadının aslında ne işe yaradığı, "Dünyanın Sonu" macerasındaki Nuh'un gemisinde, Diana ile Martin'in son gecelerinde yakınlaşmak istemeleri ve yaşadığı utangaçlıklar, hepsi bize gerçek bir başyapıtın ipuçlarını verirler. Bu iki albümde Martin ve Dylan öykü yazarları, yaratıcılık ve dramatizasyon açısından doruğa ulaşmışlardır. Yayın dünyasında arkadaşça bir rekâbet içinde bulunan iki yaratıcı Sclavi ve Castelli ortaklaşa yazdıkları bu iki öyküde, İtalyan popüler kültürünün ve estetiğinin bir bakıma manifestosunu verirler.

Dylan Dog ile olan beraberlikleri bu kadarla kalmaz Martin'in. Bir çok macerada ona atıflarda bulunulur. Yine birçok Dylan Dog macerasında da Martin'e atıflar vardır. Hatta bir Dylan macerasında zor durumda kalan Dylan Dog Martin'den yardım ister. Ancak Martin bir otel odasında çok meşgul (!) bir durumda resmedilmiştir. Dylan Dog'daki yardımcı kahramanlar da zaman zaman Martin maceralarına konuk olur. Müfettiş Bloch Martin'in Peter Pan macerasında görünür.

Nathan Never'la Martin'in ortak maceraları ise üç adettir. İki tanesi İtalya'da ortak logoyla çıkmış, diğeri de Nathan aylık serinin 64. 65. sayılarında yer almış ve henüz Türkiye'de yayınlanmamışlardır. Aylık serideki macerada Martin ve Nathan bir Atlantis şehrine giderler. Henüz kimse okumadığı için sonunu söylemek gibi bir niyetim yok ama izin verilirse Nathan Never'in kızı Ann'in telepati yoluyla babasına ulaşıp onu okyanustan kurtarmasının öykünün en dokunaklı tarafı olduğunu söylemeden geçemeyeceğim. Nathan maceralarında sıkça konu edilen Nathan'ın kızına olan özlemi sanıyorum birinci sınıf bir bilim kurgu örneği olan maceralarının en duygusal tarafıdır. Nathan'ın da Lâl Kitap kalitesi ile kısa bir süre sonra yayınlanacağının müjdesini vererek Mister No'ya geçelim.

Yakın tarihte Türkiye'de yayınlanan "Skynet'ten Kaçış" macerası Martin ile Mister No'nun ortak bir macerasıdır. Ama Türk okuyucusu için Martin'le Mister No'nun buluşması alışılageldik bir durumdur. Mister No daha önceleri Tay Yayınları döneminden beri zaman zaman Martin'e konuk olmuştur. "Ra'nın İntikamı" macerasında Martin Mister No'nun uçağına biner. "Gençlik Pınar"ında Von Hansen Martin'e Mister No ile yaşadığı geziyi anlatır. Siyahi iri yarı bir haydutun genç kız ruhu taşıdığı değişik bir öykü "Annabell Lee'nin Öyküsü"nde Martin yine Mister No'nun uçağına biner onunla konuşur.

Sevgili arkadaşlar, görüldüğü üzere en çok ortak macerayı Martin Mystere yaşamış. Bu konuda internet ortamında yazılarından faydalandığım Ersin Yiğit ve Hüseyin Gazi Ateş'e ayrıca teşekkür ediyorum.

Bitirmeden önce İtalya adındaki çizgi roman cennetinden bir haber iletelim. 2003'ün Kasım ayında yukarda bahsettiğimiz Annabell Lee geri dönüyor sevgili arkadaşlar. Anlaşılan Martin amca büyüyü tam bozamamış, şimdi yetişkin bir genç kız olan Annabell Lee ile baş etmeye çalışacak.

Gelecek ay yine görüşelim.

Orhan BERENT

Allan Quatermain

YAZAN: CASTELLI ÇİZEN: F. BUSTICCHI'NIN KATKILARIYLA ESPOSITO BROS

JAVA, MARTIN'İ DERİN ENDİŞELER İÇİNDE BIRAKARAK, ANLAŞILMAZ BİR NEDENLE EVDEN AYRILIR. İMKÂNSIZLIKLAR DEDEKTİFİ, DOSTUNU BULMAK İÇİN MÜFETTİŞ TRAVIS'DEN YARDIM İSTER VE ONA YILLAR ÖNCE HANGAJ DAĞLARINDA RASTLADIĞI NEANDERTHAL ADAMLAR TOPLULUĞUNUN İNANILMAZ HİKÂYESİNİ ANLATIR... BELKİ DE JAVA'NIN KAYBOLMASININ ESRARENGİZ NEDENİ GEÇMİŞİNDE SAKLIDIR..

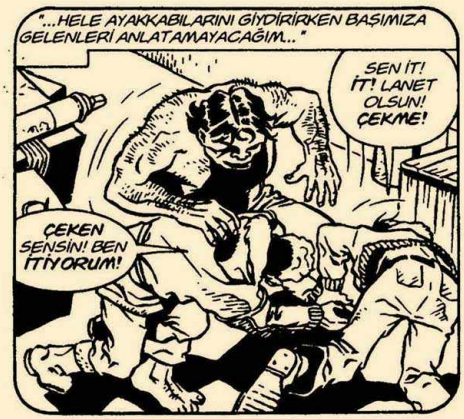
AL ONU, KRAMER... HEDİYE...
HEDİYE DEĞİL, BENİM FENERİM. AYRICA..
EHM... TE... TEŞEKKÜR EDERİM. ÇOK GÜZEL BİR FENER...
TAMAM... UMARIM UÇAĞI GÖZLEYEN BİRİ YOKTUR. ONU KABİNDE SAKLAR ÜZERİNİ DE ÖRTERİZ..
THUMP!
GÖRDÜN MÜ, DOSTUM? BU ESKİ PARALI ASKERİN ALTIN GİBİ BİR KALBİ VAR..
!

FELAKET DÖNÜŞ YOLCULUĞUNU HATIRLAMAK BİLE BENİ DONDURUYOR. **JAVA** ÇOK **KORKMUŞTU...**
"YOL BOYUNCA SANKİ ONU DİRİ DİRİ GÖMÜYORLARMIŞ GİBİ **ULUDU...**"
SUSTUR ŞUNU, LANET OLSUN! **SUSTUR ŞUNU!** YOKSA ATACAĞIM AŞAĞIYA...
"...GELDİĞİMİZ YOLDAN GERİ DÖNDÜK. ŞANSIMIZA, JAVA EN AZ ÜÇ KERE KUSTU DA ULUMASI KESİLDİ..."
KORE HAVA SAHASINA GİRDİK. NİYETİN NE?
BİR FİKRİM YOK. ONU AMERİKA'YA GÖTÜRMENİN BİR YOLUNU BULMALIYIM.

EVRAKLARI YOK, KONUŞMASINI BİLMİYOR.. ÜSTELİK DE DİKKAT ÇEKİCİ BİR TİP... KENDİNİ HAPİSHANEDE BULURSAN, BİL Kİ KAŞINDIN...

"KORE'NİN BAŞKENTİ SEUL'DA ALANA İNDİKTEN SONRA, KRAMER İŞE KOYULDU. JAVA'YI UÇAKTA BIRAKIP, ONA GİYECEK BULMAYA GİTTİ..."

"...KARANLIK BASTIĞINDA ONU ALMAYA DÖNDÜK... JAVA'YA PANTOLON GİYDİRMEK GERÇEKTEN SORUN OLDU..."


"...HELE AYAKKABILARINI GİYDİRİRKEN BAŞIMIZA GELENLERİ ANLATAMAYACAĞIM..."
SEN İT! İT! LANET OLSUN! ÇEKME!
ÇEKEN SENSİN! BEN İTİYORUM!

RGHRRRAHHH!
SEN DE ÇENENİ TUT! BİZİM İĞRENÇ DÜNYAMIZA GELMENİ SENDEN BEN İSTEMEDİM.

"...SONRA..."
ŞİMDİ... KİMSE YOK...
MMM... GEÇEBİLİR. KARANLIKTA, ELBİSE GİYMİŞ MAYMUNA BENZİYOR..
"...JAVA VE BEN, KRAMER'İN TANIDIĞI, BAŞ KURALI MÜŞTERİYE SORU SORMAMAK OLAN BİR OTELDE KALDIK..."

SENCE NE YAPACAĞINI ANLADI MI?
TABİİ ANLADI... BANYOYU DOLDURDUM VE ONA DA İÇİNE GİRMESİNİ SÖYLEDİM...
GLORB!
SPLASH!
GLOB!

...SU NE SOĞUK, NE SICAK... İSTEDİĞİ GİBİ YIKANABİLİR... EMİNİM...
SPLASH!
GLORB!
SPLAS
GLOB!

OLABİLİR AMA BU SESLER BANA GÜVENİLİR GELMEDİ...
HH
HH
GLORB!
GLOB!

DEMEDİM Mİ, AŞAĞIYA BAK! LANET OLSUN!
GİRELİM...

JAVA!

SPLASH!
RGHHRRR!

APTAL HAYVAN!.. OTELİ AYAĞA KALDIRACAKSIN... SENİNLE DİKKAT ÇEKMEMEK MÜMKÜN DEĞİL..

NGHH!

TEŞEKKÜRLER.. GERÇEKTEN GÜZEL BİR MUSLUK. ON DOLAR EDER.. ZARARI KARŞILAMAK İÇİNSE EN AZ ÜÇ YÜZ DOLAR ÖDEYECEĞİZ..

ŞÖYLE DÜŞÜNÜYORDUK.. BEN BİR AY JAVA İLE İLGİLENEREK ONU İNSAN İÇİNE ÇIKABİLİR HALE GETİRECEKTİM, KRAMER DE SAHTE PASAPORT AYARLAYACAKTI.
...BİLMEM, MİKİ FARE'NİN ESKİ MACERASI "PERŞEMBE YOLCULUĞU"NU İZLEDİN Mİ? O HİKAYEYİ BİZE UYARLA.. İŞTE JAVA'NIN DA DURUMU BUYDU...
"...DURUMUNU BİRAZ ANLAMASINA RAĞMEN, KAPALI KALMAYA ZOR DAYANIYORDU, ÖZELLİKLE ELBİSELERE HİÇ TAHAMMÜLÜ YOKTU..."
"...ARADA BİR, ANİDEN ONLARI ÇIKARIP, FULAR GİBİ BOYNUNA DOLUYORDU..."
BU HAREKETİNİN NEZAKET KURALLARINA UYMADIĞINI ANLATAMIYORDUM. YOLDA VEYA UÇAKTA BUNU YAPMASINDAN KORKUYORDUM...
MMM...

...SONUNDA KRAMER PASAPORT BULDU MU?

EVET. TAM YİRMİ GÜNÜMÜZE VE BEŞ BİN DOLARA MAL OLDU...

...AMERİKAN PASAPORTU RİSKLİ OLACAĞI İÇİN BELÇİKA PASAPORTUNU SEÇTİK. ZATEN AMERİKA'YA GİRERKEN BELÇİKALILARDAN VİZE ALMIYORLARDI. KRAMER, ONU PHILIPPE JAVA OLARAK, SAHTE TARİH VE DOĞUM YERİYLE KAYDETTİ.

"...RİSKİ GÖZE ALIP JAVA'YI DIŞARI ÇIKARTTIK... EMİN OL, YIKANIP, TRAŞ OLUP, SAÇLARI TARANDIKTAN SONRA, O GİYSİLER İÇİNDE GERÇEKTEN ETKİLEYİCİYDİ..."

ZATEN FİZİKSEL YÖNDEN JAVA "NORMAL" BİR ÇOK İNSANDAN FARKSIZ... **SCHWARZENEGGER** VEYA JAMES BOND FİLMİNDEKİ SU METAL DİŞLİ ADAM **RICHARD KIEL**'İ DÜŞÜN... ONLAR DA FİZİKSEL OLARAK JAVA'DAN PEK FARKLI SAYILMAZLAR...

İYİ HATIRLIYORUM, OTRANTO'DA BİR RAHİP, ONUN AMCASINA İKİZ GİBİ BENZEDİĞİNİ SÖYLEMİŞTİ...*

*BKZ. MARTIN MYSTÈRE, N.16

"...AMA JAVA'NIN **FARKLILIĞI**, BAZI DAVRANIŞLARDA HEMEN GÖZ ÖNÜNE SERİLİYORDU... DOĞA İLE BÜTÜNLEŞTİĞİ, **BİR NOKTAYA ODAKLANDIĞI** ZAMAN..."

"...VEYA O İNANILMAZ **GÜCÜNÜN** BOŞALDIĞI ANLARDA..."

"...**SEUL**'DE JAVA, HARİKALAR DİYARINDAKİ BİR ÇOCUK GİBİYDİ. HERŞEY ONUN İÇİN YENİYDİ..."

"...AMA BÜYÜK OLASILIKLA CANAVAR YERİNE KOYDUĞU **OTOMOBİLLERE** SALDIRMASINI ZOR ENGELLİYORDUK..."

"...DAHA LÜKS BİR OTELE YERLEŞTİK. JAVA **TELEVİZYONU** KEŞFETTİ..."

"...İÇİNDE NE OLDUĞUNU MERAK EDİP AÇMAYA KALKINCA AZ KALSIN CEREYAN ÇARPIP ÖLECEKTİ..."

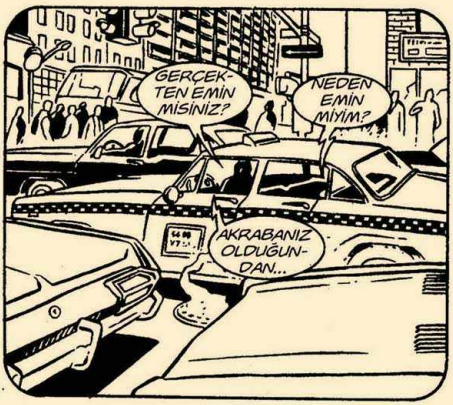
"...DIŞ DÜNYAYA AÇILAN PENCERE OLDUĞUNU ANLAYINCA ONUN TUTKUNU OLDU..."
ŞU ESKİ POLİSİYE TELEVİZYON DİZİSİ DRAGNET'İ SEYRETMESİ BENİ ÇOK ETKİLEDİ...
...NEW YORK'A VARDIĞIMIZ AN, DİZİNİN ŞARKISINI KENDİ YORUMUYLA SÖYLEMEYE BAŞLADI...
"BİR AY SEUL'DA KALDIKTAN SONRA ARTIK RİSKİ GÖZE ALMAYA HAZIR OLDUĞUMUZU DÜŞÜNDÜM. HÂLÂ MEDENİ ŞEKİLDE YİYEMİYOR, ARA SIRA UMUMİ YERLERDE PANTOLONUNU VE AYAKKABILARINI ÇIKARIYOR, OTELDE BANYOYU BERBAT EDİYORDU, AMA KITALARARASI UÇUŞU BAŞARMA ŞANSI VARDI..."
BEH... ARTIK YOLLARIMIZ BURADA AYRILIYOR DOSTUM...

ÖYLE... BAŞIMA BİR SÜRÜ BELA AÇTIN, AMA SENİ TANIMAK BİR ZEVKTİ, MARTIN...
AYNI ŞEY BENİM İÇİN DE GEÇERLİ, KRAMER..
...SEN DE KENDİNE İYİ BAK, İHTİYAR MAYMUN...
HMGRRR...
SMACK!
JAVA DÜN TELEVİZYONDA BUNNY'NİN TADDEO'YU BÖYLE ÖPTÜĞÜNÜ GÖRDÜ DE...
DALGA GEÇME, MARTIN...
HA! HA! HA!
GİDİN ARTIK UÇUŞUNUZUN ANONSU YAPILIYOR...

KORE'DE FORMALİTELERİ TAMAMLADIK. UÇUŞTA DA BİR SORUN YAŞAMADIK...
"UÇAĞIMIZ 747 OLDUĞU İÇİN, KALKIŞ VE İNİŞ ÇOK YUMUŞAKTI... JAVA'NIN UÇTUĞUMUZDAN HABERİ BİLE OLDUĞUNU SANMIYORUM, ZATEN ÖNLEM DE ALMIŞTIM..."
"...ONA BİR BOĞAYI BİLE UYUTABİLECEK DOZDA UYKU İLACI İÇİRDİM... ÖNGÖREMEDİĞİM TEK ŞEY, FİL GİBİ HORLAMASIYDI..."
!
ROONGR!
RONGR!
...İŞİN EN ZOR KISMI BURADAKİ GÖÇMEN BÜROSUNDAYDI. BİZİMKİLER YABANCILARA KIZGIN BOĞA GİBİ DAVRANIYORLAR..
NİÇİN BURADAN GEÇİYORSUNUZ? SİZ AMERİKAN VATANDAŞISINIZ! BURADAN GEÇMEK ZORUNDA DEĞİLSİNİZ...
ÇÜNKÜ BELÇİKALI AKRABAMA REFAKÂT EDİYORUM. DİLİMİZİ BİLMEDİĞİ GİBİ, SAĞIR VE DİLSİZDİR...

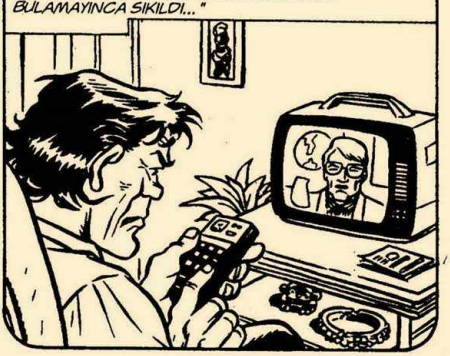
EĞER AKRABANIZSA, NEDEN SİZİN SOYADINIZ MYSTÈRE ONUN Kİ JAVA?
HİÇ ANNE TARAFINDAN KUZEN OLUNDUĞUNU DUYMADINIZ MI?
HEY, SİZ! AMERİKA'DA NE KADAR KALACAKSINIZ?
CUSTOMS
HMGHH...
SİZE SAĞIR VE DİLSİZ OLDUĞUNU, İNGİLİZCE DE BİLMEDİĞİNİ SÖYLEMİŞTİM... İKİ AY KALACAK..
MADEM İNGİLİZCE BİLMİYOR, NE YAPMAYA GELDİ BURAYA? PARASI VE DÖNÜŞ BİLETİ VAR MI?
EVET. BENDE KALACAK... BU DA BRÜKSEL'E DÖNÜŞ BİLETİ.
SİZİN AMERİKA'DA NE İŞİNİZ VAR?
BEN BURADA OTURUYORUM, PASAPORTUMDAN DA ANLAYACAĞINIZ GİBİ, AMERİKALIYIM.
NETİCEDE, JAVA'NIN TEPESİ ATMADAN GÖÇMEN BÜROSUNDAN GEÇMEYİ BAŞARDIK. ŞANSIMA HÂLÂ UYKU İLACININ ETKİSİ ALTINDAYDI...

"...SÜRATLE MANHATTAN'A VARDIK. JAVA ŞAŞKINLIK İÇİNDEYDİ. ŞOFÖR DE DİKİZ AYNASINDAN SÜREKLİ BİZİ GÖZLÜYORDU..."



"...OTELDE KALMAK ONU BİRAZ EHLİLEŞTİRMİŞTİ. EV EŞYALARINI YADIRGAMIYORDU. İLK YAPTIĞI İŞ..."

"...TELEVİZYONU AÇMAK OLDU. AMA BİR SÜRE SONRA ALIŞTIĞI KORE PROGRAMLARINI BULAMAYINCA SIKILDI..."



DEMEK JAVA ÜLKEYE KANUNSUZ YOLDAN GİRDİ..
ÖYLE. BİLDİĞİN GİBİ BİZİM GÖÇMEN BÜROSU BU KONULARDA ÇOK CİDDİ...
"...O YÜZDEN AİLE AVUKATIMI ÖNCEDEN ARAMIŞTIM VE EVE VARDIĞIMIZ İLK GÜN BULUŞTUK..."
BU HİÇ KOLAY OLMAYACAK, MARTİN!
SÖYLENMEYİ BIRAKIN, AVUKAT. NE KADAR ŞANSIMIZ VAR?
BEH... İKİ AYDAN FAZLA BURADA KALACAĞI KESİN. ER VEYA GEÇ GÖÇMEN BÜROSUNUN DİKKATİNİ ÇEKECEK VE ONU SINIR DIŞI EDECEKLER. EĞER PASAPORTUNUN SAHTE OLDUĞUNU ANLARLARSA İÇERİ ATARLAR..
AMA BİR YOL VAR. **POLİTİK İLTİCA** OLDUĞUNU SÖYLERİZ VE ŞANSIMIZ YAVER GİDERSE, BİRAZ **ANTİKOMÜNİST PROPAGANDA** YAPARAK ONA KUCAK AÇMALARINI SAĞLAYABİLİRİZ.
MMM...
...ASLINDA BU YOLU PEK İSTEMİYORUM. İŞİN **REKLAM** OLMASI HOŞUMA GİTMİYOR.
JAVA, BİR **NEANDERTHAL ADAM** VARLIĞI ANLAŞILIRSA, MERAKLILAR, FIRSATÇILAR, BİLİM ADAMLARI PEŞİMİZİ BIRAKMAZ, RAHATSIZ EDERLER...

...O UNUTULMUŞ ŞEHİRDEKİ HEMCİNSLERİNE DE ZARAR VEREBİLİRLER. EBEDİYEN HUZURLARI YOK OLUR.
EVLAT, NASIL DERLER BİLİRSİN... "BİSİKLET İSTEDİN, PEDALA BASACAKSIN." FAZLA SEÇENEĞİN OLDUĞUNU SANMIYORUM.
O GÜNLERDE TEK SORUN BU DEĞİLDİ. BÖYLESİNE DEĞİŞİK BİR MEDENİYETLE YÜZ YÜZE GELMEK DOSTUMU ÇOK SARSTI...
"...GECELERİNİ MELANKOLİK VE ÜZGÜN BİR HALDE AYA BAKARAK GEÇİRİYORDU..."
"...BİR KERESİNDE BİRLİKTE CENTRAL PARK'A GİTTİK. ORADA JAVA BENİ ENDİŞELENDİRDİ..."

"...DOĞA İLE KUCAKLAŞINCA BİRDEN DEĞİŞTİ..."
"...YARIM SAAT BOYUNCA İNSANDAN ÇOK HAYVAN GİBİ DAVRANDI..."
!

"...SONUNDA YORGUN DÜŞEREK, ÇOCUK GİBİ UYUDU..."

MELANKOLİKLİĞİ BİR YANA, JAVA BİR ANLAMDA HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRAMIŞ GİBİYDİ. NEDENİNİ ANLAMADIM, AMA BULACAĞINDAN EMİN OLDUĞU BİR ŞEYİ ARAR GİBİYDİ..

"...SANKİ ARADIĞI ŞEY BİRDEN KARŞISINA ÇIKACAKMIŞ GİBİ DİKKATLE HERKESİ İNCELİYORDU. BULAMAYINCA DA KIRGIN VE KEYİFSİZ GÖRÜNÜYORDU..."

İNSANLARA NASIL DAVRANIYORDU?
HARİKA. BİLDİĞİN GİBİ JAVA, NAZİK VE DUYGUSALDIR..

...YALNIZ BİR KERE, BİR DAHA ASLA TEKRARLAMADIĞI BİR DAVRANIŞTA BULUNDU... BEŞİNCİ CADDEDE GEZİYORDUK..

"...JAVA YÜZÜNDE AZ ÖNCE SÖYLEDİĞİM İFADEYLE ETRAFI İNCELİYORDU..."

"...KARŞI KALDIRIMDA BİR ADAM YÜRÜYORDU... BUNCA YIL SONRA HÂLÂ, O ADAMI GÖRÜNCE JAVA'NIN SAÇLARININ NASIL DİKEN DİKEN OLDUĞUNU HATIRLIYORUM..."
651

"...ADAMI GÖRDÜĞÜNDE..."

"JAVA'NIN YÜZÜNDEKİ İFADEYE VAHŞİ DEMEK YETERSİZ KALIR..."

"...TRAFİĞE FALAN ALDIRMADAN, JAVA KARŞI KALDIRIMA KOŞTU..."

!

STOPE CASLA
SCREE!

BEEEP!
BEEEP!
BEEEP!
BEEEP!

"...ZAVALLI ADAM, JAVA'NIN ONUN PEŞİNDE OLDUĞUNU ANLAMIŞTI..."

NE DÜŞÜNDÜĞÜMÜ HÂLÂ HATIRLIYORUM... HİÇ BU KADAR HIZLI KOŞAN BİRİNİ GÖRMEMİŞTİM...

"...ZATEN O ANDA JAVA'YI KİM GÖRSE KORKARDI..."
RGHRR!
KGGHHRRR!!

"...TELAŞLA ONA DOĞRU İLERLERKEN, JAVA'NIN ADAMIN YAKASINA YAPIŞTIĞINI GÖRDÜM..."
BI... BIRAKIN BENİ! BEN SİZE BİR ŞEY YAPMADIM...

"...BİRDEN, JAVA ŞAŞKIN BİR İFADEYLE ADAMI BIRAKTI..."

"...KENDİ YÖNTEMİYLE ÖZÜR DİLEMEYE BAŞLADI. HATTA DİZ BİLE ÇÖKTÜ..."

KENDİNİ AFFETTİRMEK İÇİN HER YOLU DENİYORDU...

"...SÜRATLE ONU, GEÇEN İLK TAKSİYE SÜRÜKLEDİM..."
TAXI

BİR ŞEYDEN EMİNDİM... BU ANI BİR ÇILGINLIK DEĞİLDİ.. JAVA HER ŞEYİN FARKINDAYDI... EN AZINDAN NE YAPTIĞINI BİLDİĞİNİ SANIYORDU.

"...GÖREBİLDİĞİM BİRKAÇ SANİYE İÇİNDE, ADAMIN JAVA'YA ÇOK BENZEDİĞİNİ FARK ETMİŞTİM..."
...BELKİ DE "GÖLGELER ŞEHRİ"NDEN BİNLERCE KİLOMETRE UZAKTA OLDUĞUNU UNUTUP, ADAMI DÜŞMANLARIN-DAN BİRİNE BENZET-MİŞTİ...
SÖYLEDİĞİM GİBİ, BU BİR KEZ OLDU, AMA BARDAĞI TAŞIRAN SON DAMLAYDI...
...BURADA, UTANARAK İTİRAF ETMELİYİM Kİ, ARTIK TAHAMMÜLÜM KALMAMIŞTI. GÜCÜ-MÜN ÜSTÜNDE BİR YÜKÜN ALTIN-DAYDIM...
JAVA GÖLGE GİBİ BENİ İZLEDİĞİ İÇİN ÖZEL HAYATIM DA KALMAMIŞ-TI...
BENİM... EHM... KIZ ARKADAŞLARIM ORTADAN YOK OL-DULAR. BİR ANLAM-DA ONLARA HAK VERİYORDUM.. BEKAR EVİMDE GİZLİLİK DİYE BİR ŞEY KALMA-MIŞTI...

"...JAVA NE ZAMAN ODASINDA KALMASI, NE ZAMAN ORTALIKTA DOLAŞMASI GEREKTİĞİNİ ANLAYAMIYORDU..."

"...ANLAYACAĞIN, ONU ÇOK SEVMEME, BİR YANDAN VASİLİK MUAMELELERİNİ YÜRÜTMEME RAĞMEN, ETRAFIMDA DOLANMASINI İSTEMİYORDUM..."

*BKZ. MARTIN MYSTÈRE NO. 164-165

O YILLARDA SOSYAL SORUNLARLA, ÖZELLİKLE AZINLIK HAKLARIYLA İLGİLENİYORDUM...
"...AYLARDIR GÖRÜŞMÜYORDUK... BİR AKŞAM, NEDENİNİ BEN DE BİLMİYORUM, İÇİMDEN ONU ARAMAK GELDİ... TELEFONDA "NASILSIN, NE YAPIYORSUN?" DEMEK İSTEDİM..."
...ARADIĞINA GERÇEKTEN ÇOK SEVİNDİM, DIANA. İNAN GÖRÜŞÜRSEK DAHA DA MEMNUN OLACAĞIM...
BEN DE, ASYA'DA OLDUĞUNU BİLİYORUM. NELER GÖRDÜĞÜNÜ ANLATMANI SABIRSIZLIKLA BEKLİYORUM...
ANLATACAĞIM... AMA BİR SORUN VAR...
MMM... SANIRIM GENE "KIZ "ARKADAŞLAR, YOKSA "NİŞANLANDIN MI"?
HAYIR, KADINLARLA BİR İLGİSİ YOK... BEN...

...EH, SORUNUMU ÖĞRENMEK İSTİYORSAN ONUNLA BİRLİKTE AKŞAM YEMEK YİYEBİLİRİZ. SENİ UYARIYORUM, EN AZ YÜZ KİLO VE SOFRADA DA PEK "KİBAR" SAYILMAZ...
TAMAM, NEREDE BULUŞACAĞIZ?
EN İYİSİ EVİMDE. SAAT SEKİZ SENİN İÇİN UYGUN MU?
OLDUKÇA ŞAŞIRMIŞTIM, MARTIN, GÜNDE İKİ KEZ DIŞARDA YİYEN KLASİK TİPLERDENDİ. BENİ YEMEĞE EVE DAVET ETMESİNDEN ŞÜPHELENMİŞTİM...
...ÖNCE BENİ BAŞTAN ÇIKARMAK İSTEDİĞİNİ DÜŞÜNDÜM. EH, HOŞUMA DA GİTTİ DOĞRUSU, AMA SONRA AKLIMA "YÜZ KİLOLUK" SORUN GELDİ...
...EĞER BİR BAHANE ARASAYDI, BUNDAN DAHA ROMANTİK BİR ŞEY BULACAĞINDAN EMİNDİM. BÖYLECE "DOSTLAR ARASINDA" BİR AKŞAM YEMEĞİNE TESLİM OLDUM VE MERAKLA EVİNE GİTTİM...

DRIIIN!

RGHRRRR?..

AHHHH!

JAVA... HAY AKSİ, SANA BİN KERE KAPIYI AÇMAMANI SÖYLEDİM! EĞER İLLA AÇACAKSAN, BARİ HOMURDANMA!

KUSURA BAKMA, DIANA. BU, SANA SÖZÜNÜ ETTİĞİM "SORUN"...

JAVA, BU DIANA LOMBARD. DIANA, BU DA JAVA...

SMACK!
EL Mİ ÖPÜYORSUN? ELİNİ Mİ ÖPTÜN?.. BUNU NEREDEN ÖĞRENDİN, JAVA?
OH, HER ZAMANKİ GİBİ TELEVİZYONDAN. GEL DIANA... İÇERİ GİR..
...SANA BİR APERATİF HAZIRLAYAYIM, SONRA YEMEĞE OTURURUZ. HER ŞEYİ HAZIRLADIM.
Kİ... KİM...
...KİM BU ADAM?
UZUN HİKÂYE. SANA SONRA ANLATIRIM...

SENİ EVE ÇAĞIRDIĞIM İÇİN KUSURA BAKMA DAHA ŞİRİN BİR YERE GİDEBİLİRDİK, AMA JAVA'YI YALNIZ BIRAKAMIYORUM... EHM... ONUNLA DA GİDEMİYORUM ÇÜNKÜ SON ÜÇ SEFERDE DE RESTORANDAN KOVULDUK..
RESTORANDAN MI KOVULDUNUZ?
EVET. SANA SÖYLEDİĞİM GİBİ, JAVA "KİBAR" BİRİ DEĞİL...
...SON GİTTİĞİMİZDE SİNİRLENİNCE TABAĞI GARSONA FIRLATTI. FOUR SEASONS'DAYDIK. NE HALE GELDİĞİMİ ANLATAMAYACAĞIM..
...HARDAL BURNUNU GIDIKLADIĞI İÇİN TIMES SQUARE'DEKİ BURGER KING'DE BAŞIMIZA GELENLERİ HİÇ ANLATMAYACAĞIM...
LANET OLSUN, DIANA! SENİ GÖRDÜĞÜME NASIL SEVİNDİĞİMİ BİLEMEZSİN. GERÇEKTEN ESKİ BİR DOSTUMLA DERTLEŞMEYE İHTİYACIM VARDI...

EH, ÖYLE YA, ESKİ DOST...
HMGHR! RGHRRR!
HMGRRR!
?
SHAKE SHAKE
SHAKE

AMAN TANRIM!.. İNANILMAZ..
ÜSTELİK HARİKA..

JAVA'NIN O GECE YAPTIKLARINI HİÇ AFFETMEDİM. BİR GECE ÖNCE BARBARCA DAVRANIŞLARI YÜZÜNDEN ÖNEM VERDİĞİM BİR KIZ ARKADAŞIMI KAYBETMİŞTİM...

SONRA BİRDEN DIANA GELİNCE...
...Kİ ONA PEK ÖNEM VERMİYORDUM...
...VERMEDİĞİMİ SANIYORDUM. OXFORD MEZUNU BİR CENTİLMEN GİBİ DAVRANMAYA BAŞLADI...

"JAVA, YEMEKTE KUSURSUZDU. SADECE ÇATAL VE BIÇAĞI DOĞRU KULLANMAKLA KALMADI, AĞZINI DA MASA ÖRTÜSÜ YERİNE PEÇETEYE SİLDİ. YEMEKTEN SONRA DA HER ZAMANKİ GİBİ MİSAFİRİN YANINDA GÜRÜLTÜYLE GEĞİRMEDİ..."

"...DAHA SONRA NAZİK BİR SELAMLA YANIMIZDAN AYRILIP ODASINA ÇEKİLDİ VE BİR DAHA ASLA DONLA ORTALIKTA GÖRÜNMEDİ..."

O GÜNLERDE NE YAYINLADIKLARINI ANLAMAK İÇİN TV PROGRAMINI İNCELEDİĞİMİ HATIRLIYORUM. BU DEĞİŞİMİ ÜST ÜSTE GÖSTERİLEN DAVID NIVEN FİLMLERİNE BAĞLAMIŞTIM... NEYSE, DIANA BAŞKA BİR ŞEY ANLATIYORDU...
ÖYLE...

...MARTIN BANA GİZLİ KALMASINI RİCA EDEREK "ŞEFFAF GÖLGELER KENTİ" MACERASINI ANLATTI... BANA DUYDUĞU GÜVENDEN ETKİLENDİM...

"...SONUNDA HER ZAMANKİ KLASİK HAVASIYLA ŞİKÂYETTE BULUNDU..."
ANLIYOR MUSUN? ONU ÇOK SEVİYORUM, ÇOK SEVİMLİ AMA ARTIK DAYANAMIYORUM! TANRI ŞAHİDİMDİR Kİ SABRIM KALMADI...
MMM...
BİLİYOR MUSUN, MARTIN? SENİ TANIDIĞIM KADARIYLA BAŞKALARINI FAZLA DÜŞÜNEN BİRİ DEĞİLSİN. TANIDIĞIM EN EGOİST İNSAN OLMASAN BİLE, ONA YAKIN SAYILIRSIN...
EGOİST Mİ? BEN Mİ?..
...AMA... JAVA İÇİN HAPSE BİLE GİRMEYİ GÖZE ALDIM... DÜNYA KADAR PARA HARCADIM. TEHLİKELERE GÖĞÜS GERDİM... SANIRIM...
SENİN İÇİN PARA HARCAMAK BİR FEDAKÂRLIK DEĞİL. AYRICA TEHLİKEYE ATILMAK TA ZATEN HOBİN...
...AMA **ŞEFKÂT GÖSTERMEK, ZAMAN AYIRMAK**... BUNLAR FARKLI ŞEYLER... BİR ZAMANLAR BANA, EVDE KEDİ İSTEMEDİĞİNİ ÇÜNKÜ ONA GEREKTİĞİ GİBİ BAKAMAYACAĞINI SÖYLEMİŞTİN...
NE İLGİSİ VAR? BAZILARI EVE KEDİ ALIP SONRA SOKAĞA BIRAKIYORLAR, BEN HİÇ DEĞİLSE BUNU YAPMIYORUM
EH, BEN VİCDANSIZ DEĞİL, SADECE **EGOİST** OLDUĞUNU SÖYLEDİM...

...ASLINDA JAVA'YI İHMAL EDİYORSUN... İLK HEYECANIN GEÇTİKTEN SONRA, ANLAMAYA BİLE ÇALIŞMADAN, ONU BAŞINDAN SAVMAYA ÇALIŞIYORSUN...
BEN...
O DA BUNUN FARKINDA VE ONA GÖRE DAVRANIYOR. BENİMLE BİR ZORU OLMADIĞI İÇİN BANA KARŞI SON DERECE FARKLI VE KİBARDI...
...BİRAZ ÖZELEŞTİRİ YAP. GÖRECEKSİN O DA FARKLI DAVRANACAKTIR...
...İYİ GECELER, MARTIN. ÇOK GÜZEL BİR GECEYDİ...
HEY, BİR DAKİKA... NEREYE...
GEÇ OLDU! YARIN İŞE ERKEN GİDECEĞİM...

EVET, SENİ EVE GÖTÜRMEMİ BİLE İSTEMEDİN. BİR SÜRE UZUN UZUN DÜŞÜNDÜM..
... "MÜKEMMEL ERKEK" GURURUMU YARALAMIŞTIN. ÖTE YANDAN MÜKEMMEL OLDUĞUM İÇİN ALÇAKGÖNÜLLÜLÜKLE SANA HAK VERDİM.
MMM...
...NASIL OLDU BİLMİYORUM AMA ERTESİ SABAH JAVA'YA DAVRANIŞIM DEĞİŞTİ. KENDİMİ DAHA SAKİN VE ÖZGÜR HİSSETTİM. O DA..
"...KENDİ AÇISINDAN GÜNLERDEN BERİ ÜZERİNDEN ATAMADIĞI GERGİNLİKTEN KURTULDU..."
GAYRET, DOSTUM! PARKTA KOSU YAPACAĞIZ...
...SONA KALAN HOMO SAPIENS OLACAK!..

...DIANA'YI DAHA SIK ARAMAYA BAŞLADIM. ÜÇÜMÜZ ARASINDA BİR ÇEŞİT DAYANIŞMA KURULMUŞU...

"DAYANIŞMA"YI BİRAZ AÇIKLAYALIM...

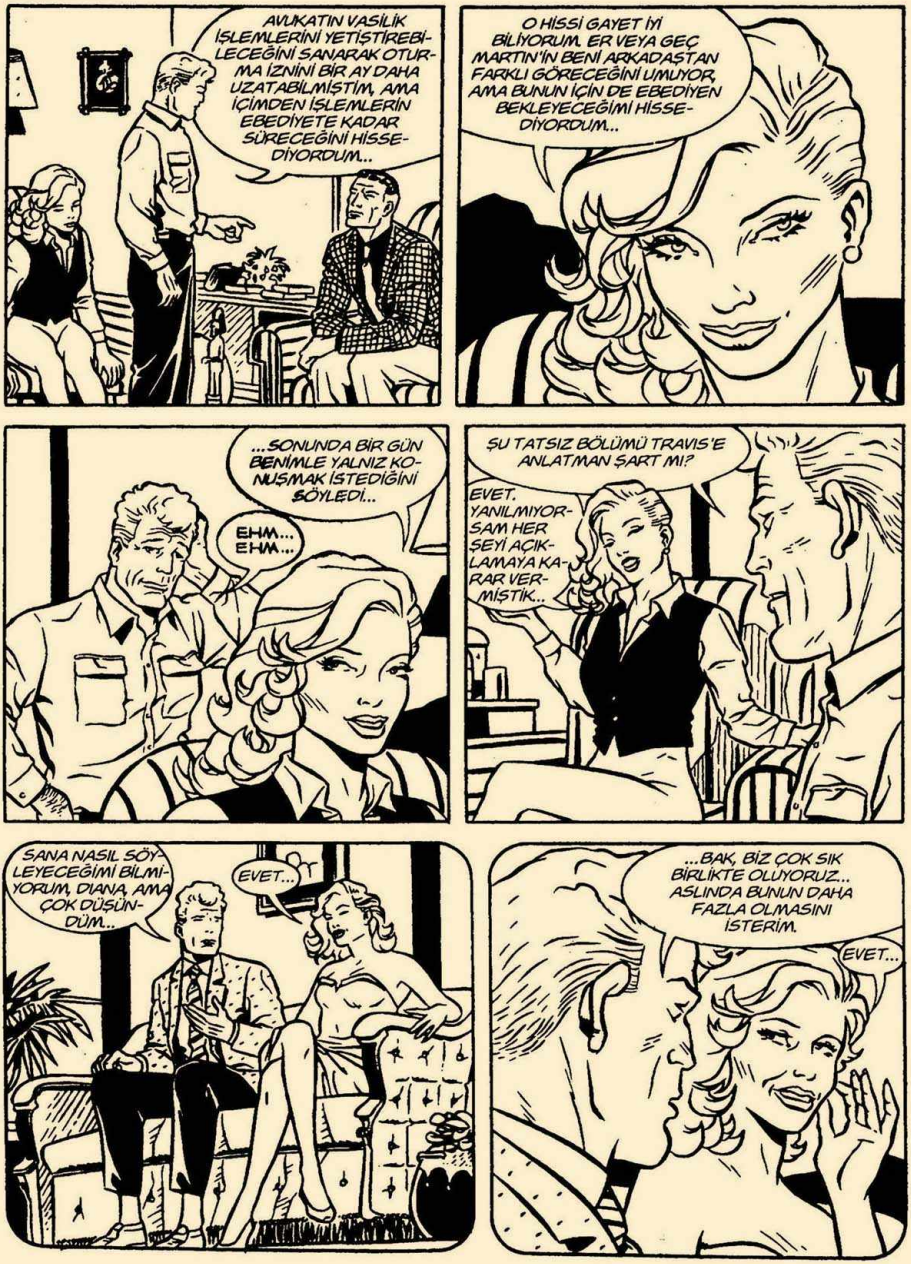
"...DIANA'NIN JAVA ÜZERİNDE OLAĞANÜSTÜ BİR ETKİSİ VARDI. ONUN İÇİN SANKİ BİR ÇEŞİT PROFESÖR HIGGINS'Dİ... (*) OKUMAYI ÖĞRENMEYE BAŞLADI..."

*'MY FAIR LADY'Yİ YARATAN PROFESÖR

"...ÖZELLİKLE ONA GÖSTERDİĞİ, SAĞIR VE DİLSİZLERİN KULLANDIĞI İŞARET DİLİ AMERSLANI ÇOK ÇABUK ÖĞRENİYORDU..."

...BİR AN, **NEANDERTHAL İNSANLARIN**, HOMO SAPIENS TARAFINDAN KISKANÇLIK YÜZÜNDEN YOK EDİLDİKLERİNİ DÜŞÜNDÜM. ONLARIN ÜSTÜN ZEKÂSINA DUYDUKLARI KISKANÇLIK YÜZÜNDEN...

"ÇOK MUTLU OLDUĞUMUZ BİR DÖNEMDİ. HER AN BİRLİKTE, NEŞELİ, SORUMSUZ LİSELİLER GİBİYDİK..."


AVUKATIN VASİLİK İŞLEMLERİNİ YETİŞTİREBİLECEĞİNİ SANARAK OTURMA İZNİNİ BİR AY DAHA UZATABİLMİŞTİM, AMA İÇİMDEN İŞLEMLERİN EBEDİYETE KADAR SÜRECEĞİNİ HİSSEDİYORDUM...
O HİSSİ GAYET İYİ BİLİYORUM. ER VEYA GEÇ MARTİN'İN BENİ ARKADAŞTAN FARKLI GÖRECEĞİNİ UMUYOR, AMA BUNUN İÇİN DE EBEDİYEN BEKLEYECEĞİMİ HİSSEDİYORDUM...
...SONUNDA BİR GÜN BENİMLE YALNIZ KONUŞMAK İSTEDİĞİNİ SÖYLEDİ...
EHM... EHM...
ŞU TATSIZ BÖLÜMÜ TRAVIS'E ANLATMAN ŞART MI?
EVET. YANILMIYORSAM HER ŞEYİ AÇIKLAMAYA KARAR VERMİŞTİK...
SANA NASIL SÖYLEYECEĞİMİ BİLMİYORUM, DIANA, AMA ÇOK DÜŞÜNDÜM...
EVET...
...BAK, BİZ ÇOK SIK BİRLİKTE OLUYORUZ... ASLINDA BUNUN DAHA FAZLA OLMASINI İSTERİM.
EVET...

BEH... SANA BİR TEKLİFİM VAR, AMA BUNU YANLIŞ ANLAMANI İSTEMEM...
EVET...
...İŞİNİN GEÇİCİ OLDUĞUNU BİLİYORUM, BİRKAÇ HAFTA SONRA ORTADA KALACAKSIN...
?
İSTE... SANA BENİM SEKRETERİM OLMANI TEKLİF EDECEĞİM, İNAN HEM SAĞLAM BİR İŞİN, HEM ÇOK MAAŞIN OLACAK...
ÇAK!
AMA... DIANA... BEN NE YAPTIM?
TANRIM, MARTIN... GERÇEKTEN BÖYLE Mİ OLDU?
BELKİ BAZI KELİMELER FARKLI, AMA BÖYLE OLDU...

NE YAPAYIM? O ZAMANLAR SAF BİR GENÇTİM VE BENİM İÇİN YANIP TUTUŞANLARA ALIŞIK DEĞİLDİM...
"O ZAMANLAR" KELİMESİNİN ALTINI ÇİZ. NEYSE BEN DE İYİ ATLATTIM. GURUR YAPIP YÜZÜNÜ BİR DAHA GÖRMEMEK YERİNE, ERTESİ GÜN TELEFON AÇIP TEKLİFİNİ KABUL ETTİĞİMİ BİLDİRDİM.
BU ARADA JAVA'NIN OTURMA İZNİ BİTMEK ÜZEREYDİ... AVUKATI DEVAMLI ARIYORDUM...
CEVAP HEP AYNIYDI... SABIRLI OL... SABIRLI OL...
"İZNİ UZATMAYI BİR KEZ DAHA DENEDİK AMA BU KEZ YAPACAK BİR ŞEY YOKTU..."
"...OTURMA İZNİNİN BİTMESİNE ÜÇ GÜN KALA, GÖÇMEN BÜROSUNDAN BİR MEMUR GELDİ..."
...SAKIN KANADA VEYA MEKSİKA'YA GİDİP BİR HAFTA SONRA GERİ DÖNMEYE DE KALKMAYIN. YENİDEN GİREBİLMENİZ İÇİN BİR YIL GEÇMESİ GEREK...
HÂLÂ YOK MU?
HÂLÂ YOK.

TAMAM. O ZAMAN ŞU SİYASİ İLTİCA OYUNUNU TEZGÂHLA, AMA ACELE ET. ZAMAN KALMADI.
NE KADAR ZAMAN VAR?
TAM ÜÇ GÜN! SADECE ÜÇ GÜN...
İMKÂNSIZ, MARTIN... . KESİNLİKLE OLMAZ. BU SÜREDE BİR ŞEY YAPAMAM.
...DOSTUNUN BU İŞTEN **SIYRILMASI** ANCAK BU ÜÇ GÜN İÇİNDE, AMERİKAN VATANDAŞI BİRİ İLE EVLENMESİNE BAĞLI. O ZAMAN OTOMATİK OLARAK **VATANDAŞLIĞA** HAK KAZANIR...
...BİZ DE MUAMELELERİ RAHATLIKLA SÜRDÜRÜRÜZ... TEK ÖNERİM BU.
"...JAVA ARTIK OLUP BİTENLERİ ANLAYACAK SEVİYEDEYDİ, AMA BİR ŞEY YOKMUŞ GİBİ DAVRANIP, İŞİ HAFİFE ALIYORDU..."

"...BİR GÜN ONU AĞLARKEN YAKALADIM..."
...ANLIYORMUSUN, DIANA? EVLENMESİ GEREK. ONUNLA EVLENMEYE HAZIR BİR KADINI NEREDEN BULACAĞIM? PARAYLA BİRİNİ BULABİLİRİM AMA BU DA TEHLİKELİ, BİZE ŞANTAJ YAPABİLİR.
MMM...
...ONUNLA BEN EVLENECEĞİM, MARTİN!
N... NEE?
SEN DELİSİN!.. ONU SEVMİYORSUN, SADECE ARKADAŞIN. ÜSTELİK FARKLISINIZ... SONRA..

BİR AN BENİ KAYBETTİĞİNİ DÜŞÜNDÜN... EGOİSTSİN...
"...İŞTE O ZAMAN... NİHAYET BİR KARAR VERECEK GÜCÜ KENDİNDE BULDU..."
...ONUNLA EVLENMENİ İSTEMİYORUM, DİANA.. BEN SENİ SEVİYORUM... SANA AŞIĞIM...
MA.. MARTİN.. BEN..
BU DA DOĞRU MU?
EVET. TATSIZ AMA DOĞRU..

"DURUMU YENİDEN TARTIŞTIK VE DIANA HAKLI ÇIKTI. EVLİLİK SADECE FORMALİTE OLACAKTI. İŞLER YOLUNA GİRİNCE DE BOŞANACAKLARDI..."

NEVADA, RENO'YA GİTTİK. BİLDİĞİN GİBİ ORADA RAHATÇA EVLENEBİLİYORSUN."
'AMERİKA'DA EVLİLİK KURALLARI EYALETLERE GÖRE DEĞİŞİYOR..

"...TÖREN KISA VE ETKİLEYİCİ OLDU. AMA BANA KALIRSA EN ÇOK HAKİM ETKİLENDİ..."

"...ÇÜNKÜ GELİNİ ÖPEN ŞAHİDİN İŞİ UZATMASINI ANLAMADIĞI GİBİ..."

"ÇIKIŞTA DAMADI YALNIZ, GELİNİ ŞAHİTLE SARMAŞ DOLAŞ YÜRÜRKEN GÖRDÜ..."
JUSTICE OF THE PEACE

DURUMDAN RAHATSIZ OLMAMA RAĞMEN AVUKATIN ÇOK İŞİNE YARADI. KISA SÜREDE HARİKALAR YARATIP DÜNYANIN YARISINI AYAĞA KALDIRDI...
"DAVA KAPALI KAPILAR ARDINDA GÖRÜLDÜ. AVUKATIM BENİM BİLE GÖZLERİMİ YAŞARTTI..."
"...MAHKEMEYE BENİ "LEYLEK DEDE" GİBİ GÖSTERDİ, DÜRÜST VE KORKUSUZ SÖVALYE, ESKİ BİR CENTİLMEN VS. VS. BENDE OLDUĞUNU BİLDİĞİM, AMA BANA SIK SÖYLENMEYEN ÖZELLİKLERİM..."
"...SONUNDA FAZLA SORUN ÇIKMADAN JAVA MÜLTECİ OLARAK KABUL EDİLDİ VE KENDİSİNE GERÇEK AMERİKAN PASAPORTU VERİLDİ. JAVA... DOĞUM YERİ, MOĞOLİSTAN, ULAN BATOR GÖRÜNÜYORDU.
...BİRKAÇ YIL ÖNCESİNE KADAR BENİM VELAYETİM ALTINDAYDI. YANİ ONUN HER YAPTIĞINDAN BEN SORUMLUYDUM...

YA BOŞANMA?
ONA GEREK BİLE KALMADI. EVLENİRKEN JAVA SAHTE KİMLİK TAŞIYORDU O YÜZDEN EVLİLİĞİN ASLINDA KANUNİ GEÇERLİLİĞİ YOKTU. ANLAYACAĞIN, JAVA VE DIANA HÂLÂ "BEKAR"...
JAVA'NIN NEANDERTHAL ADAM OLDUĞU SÖYLENTİSİ BİRAZ ORTALIĞA YAYILDI AMA İLK KEZ BİLİM DÜNYASININ BİR KONUYLA İLGİLENMEMESİ ÇOK HOŞUMA GİTTİ...
...NEYSE BU HİKÂYEDEN NE KADAR AZ SÖZ EDİLİRSE O KADAR MEMNUN OLUYORUM. BİLDİĞİN GİBİ ZAMAN ZAMAN RESMİ YOLLARI ZORLADIK...
...DAHA SONRA OLANLARI, JAVA VE DIANA İLE OLAN İLİŞKİMİ SEN DE BİLİYORSUN TRAVIS...
BENİM AÇIMDAN DIANA İLE OLAN İLİŞKİSİ MARTIN'İN İÇİNİ DÖKTÜĞÜ O ÜNLÜ GÜNDE KALDI... ÇÜNKÜ HÂLÂ YENİ BİR KARAR ALAMADI...

NEYSE... ŞU ANDA KİMSEYİ SUÇLAMANIN SIRASI DEĞİL... NE DERSİN, TRAVIS?
MMM... ÇOK İLGİNÇ BİR HİKÂYEYDİ...
...MÜŞTEREK HEDEFİMİZ AÇISINDAN PEK BİR ŞEY ELDE EDEMEDİM AMA BİR NOKTA DİKKATİMİ ÇEKTİ...
BANA BAŞINDA JAVA'NIN BİRİNİ VEYA BİRŞEYİ ARAR GİBİ OLDUĞUNU SÖYLEDİN...
EVET... AMA SONRA BİRDEN BUNU KESTİ...
EVET... KENDİ ŞEHRİNDEN ÇOK BÜYÜK OLAN DIŞ DÜNYADA BUNUN TAMAMEN FAYDASIZ OLACAĞINI HİSSETMİŞ OLABİLİR..
NE DEMEK İSTİYORSUN? SENCE KİMİ ARIYORDU?
KİM BİLİR MARTIN...
BELKİ O GÜN BEŞİNCİ CADDEDE SALDIRDIĞI SAKALLI ADAMA BENZEYEN BİRİNİ...

KİM OLDUĞUNU, NİYE ARADIĞINI BANA SORMA... HİÇ FİKRİM YOK...
...BU KONUDA DÜŞÜNECEĞİM... SİZ DE GİDİP YATIN... İŞLER YOLUNA GİRECEK..
İYİ GECELER DOSTLARIM... HABER ALIRSAM SİZE BİLDİRİRİM...
İYİ GECELER, TRAVIS...

BİLİYOR MUSUN, DIANA?
...EGOİSTİN BİRİYİM VE KOLAY KARAR VEREMİYORUM... AMA...
SENİ YILLAR ÖNCEKİ GİBİ, O GECEKİ KADAR ÇOK SEVİYORUM...

O SIRADA...
BUGÜNLÜK YETER..
ADIM QUATERMAIN... ALLAN QUATERMAIN..
BELKİ DE ADINI DEĞİŞTİRMEK GERÇEKTEN İYİ OLACAK...
...AMA ÇOK YAZIK, TAM DA SU SIRADA AMERİKALILAR ONU YAYINLAMAK İSTERKEN...
ON BEŞ YIL SONRA TİPİN ORTAYA ÇIKACAĞI KİMİN AKLINA GELİRDİ?

...BANA DAVA AÇSA KAZANACAĞI KESİN... EN İYİSİ HİÇ RİSKE GİRMEMEK..
OFF!.. AVUKATIM KARAR VERSİN... ŞİMDİ... ŞÖYLE NEFİS BİR BANYO...
!
NE İSTİYORSUNUZ? BU SABAH GELDİNİZ, SİZE HER ŞEYİ ANLATTIM..
HMRR!
RGHRR!

HA... HAYIR... BIRAKIN BENİ... SİZ O DEĞİL...
NGHHH!

ADIM QUATERMAIN... ALLAN QUATERMAIN...
SİZE BİRİNİ TANIŞTIRACAĞIM.. ÇOK ÖZEL BİRİNİ...
BAYAN... BU ASİSTANIM JAVA!..

NEW YORK...
TAMAM... ARTIK İŞİME KONSANTRE OLMALIYIM...
...DÜŞÜNMEK FAYDASIZ... NE YAZIK Kİ DEĞİŞEN BİR ŞEY YOK.
...AYLIK YAZIMA SON ŞEKLİNİ VERMELİYİM... "BİLGİSAYARIN GİZEMLERİ..."
MMM...
SİSTEM HATASI

Archivio Comp. Ricerca Formato Caratteri Stile Ortografia
SİSTEM HATASI
Tutto ciò che non serve assolutamente sapere a proposito del Macintosh
a cura di Martin Mystère
出现系统错误,请再尝试。
Buongiorno a tutti. Da esperti utenti Macintosh, non avrete avuto un attimo di esitazione a comprendere il titolo di questa puntata che significa (ma lo scriviamo solo per quei pochi lettori occasionali e sprovveduti che stanno sfogliando Applicazione in edicola senza pagare) Errore di sistema.-Ripetere in caratteri cinesi semplificati. Come ben sapete, infatti, il software di sistema Macintosh è stato "localizzato" per vari paesi e in numerose lingue: Arabo, Cinese tradizionale e semplificato, Coreano, Ebraico, Fiamminge, Finlandese, Francese, Svizzero Francese e Francese Canadese, Giapponese, Greco, Inglese Internazionale, Inglese Americano e Inglese Britannico, Islandese, Norvegese, Italiano, Olandese, Persiano, Portoghese, Serbo-Croato, Spagnolo, Svedese, Tedesco e Svizzero Tedesco, Danese, Turco, Yugoslavo.

MMM...

...HAYIR... BÖYLE DAHA İYİ...
Archivio Comp. Ricerca Formato Caratteri Stile Ortografia
出现系统错误,请再尝试。
(ERRORE DI SISTEMA)
Tutto ciò che non serve assolutamente sapere a proposito del Macintosh
a cura di Martin Mystère
Buongiorno a tutti. Da esperti utenti Macintosh, non avrete avuto un attimo di esitazione a comprendere il titolo di questa puntata che significa (ma lo scriviamo solo per quei pochi lettori occasionali e sprovveduti che stanno sfogliando Applicazione in edicola senza pagare) Errore di sistema.-Ripetere in caratteri cinesi semplificati. Come ben sapete, infatti, il software di sistema Macintosh è stato "localizzato" per vari paesi e in numerose lingue: Arabo, Cinese tradizionale e semplificato, Coreano, Ebraico, Fiamminge, Finlandese, Francese, Svizzero Francese e Francese Canadese, Giapponese, Greco, Inglese Internazionale, Inglese Americano e Inglese Britannico, Islandese, Norvegese, Italiano, Olandese, Persiano, Portoghese, Serbo-Croato, Spagnolo, Svedese, Tedesco e Svizzero Tedesco, Danese, Turco, Yugoslavo.
Per le lingue che fanno uso dei noti "caratteri latini" la localizzazione è

...VEYA BELKİ BÖYLE.
Archivio Comp. Ricerca Formato Caratteri Stile Ortografia
AÇIKLAMA
出现系统错误,请再尝试。
(ERRORE DI SISTEMA)
Tutto ciò che non serve assolutamente sapere a proposito del Macintosh
a cura di Martin Mystère
Buongiorno a tutti. Da esperti utenti Macintosh, non avrete avuto un attimo di esitazione a comprendere il titolo di questa puntata che significa (ma lo scriviamo solo per quei pochi lettori occasionali e sprovveduti che stanno sfogliando Applicazione in edicola senza pagare) Errore di sistema.-Ripetere in caratteri cinesi semplificati. Come ben sapete, infatti, il software di sistema Macintosh è stato "localizzato" per vari paesi e in numerose lingue: Arabo, Cinese tradizionale e semplificato, Coreano, Ebraico, Fiamminge, Finlandese, Francese, Svizzero Francese e Francese Canadese, Giapponese, Greco, Inglese Internazionale, Inglese Americano e Inglese Britannico, Islandese, Norvegese, Italiano, Olandese, Persiano, Portoghese, Serbo-Croato, Spagnolo, Svedese, Tedesco e Svizzero Tedesco, Danese, Turco, Yugoslavo.

BAH... İŞİ SAYFALARA DÖKMEYE HAZIRLANDIĞIM ZAMAN, SONUNUN NASIL GELECEĞİNİ BİLİYORUM...

...BU DEMEKTİR Kİ BÜTÜN GÜN BİR ŞEY YAPMAYACAĞIM. EN İYİSİ BİRAZ ÇIKIP DOLAŞAYIM...

KAFAM DAĞILIR... BİLGİSAYARI AÇARKEN AKLIMA BİR ŞEY GELMİŞTİ... AMA NEYDİ UNUTTUM...
BİR DAKİKA...
...BULDUM! DÜN BANKADA JAVA'NIN NAKİT ÇEKME DİLEKÇESİNİ GÖSTERDİLER. BİLGİSAYARDA YAZILMIŞTI.
...ÇOK ENDER OLMASINA RAĞMEN, JAVA BİLGİSAYAR KULLANABİLİYOR...
"HARD DISK"E" KAYITLI DÖKÜMANLARDA BELKİ GÖZÜMDEN KAÇAN BİR ŞEY BULABİLİRİM...
TAMAM... BİR SÜRE BENİ UĞRAŞTIRACAK...
'BİLGİSAYARIN "HAFIZASI" HEM PROGRAMLARI HEM DE O PROGRAMLARLA YAZILMIŞ DÖKÜMANLARI SAKLAR.

MEKSİKO ŞEHRİ...
La Cabana

RAH!!
EL SOL de MEXICO

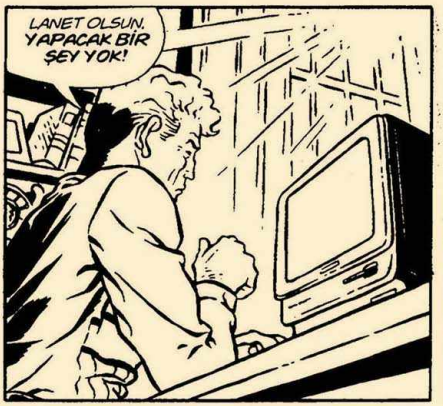
Ultima hora
ASESINADO EL DIBUJANTE DE ALLAN QUATERMAIN!
'SON HABER "ALLAN QUATERMAIN'IN ÇİZERİ ÖLDÜRÜLDÜ."

REHRR...

BAYIM, BAYIM HESABINIZ!..

YIRMI DOLAR MI?! GRACIAS... GRACIAS SENOR!

NEREYE BAYIM?..
TAMAM, BAYIM. GİDİYORUZ..
BONOS DEL AHORRO NACIONAL
INDIO 2
CHEVROLET



BİLGİSAYARDA KAYITLI DÖKÜMANLAR HEMEN SİLİNMEZLER BİLGİSAYAR ONLARI SADECE "GÖRÜNMEZ" YAPAR VE BAZI PROGRAMLAR ARACILIĞIYLA (NORTON UTILITIES GİBİ) YANLIŞLIKLA ÇÖPE ATILAN BİLGİLER YENİLERİYLE "KAPATILMAMIŞSA" KURTARILABİLİR.

...HERKES BU YOLLA GERİ ALMAYI BİLMEZ. JAVA'NIN DA BİLDİĞİNİ SANMIYORUM, O YÜZDEN GEREKEN ÖNLEMİ ALAMAMIŞTIR..
...EN AZ YARIM SAAT ALIR. TAMAM, BU ARADA GAZETEMİ OKURUM...
DOSYA KURTARMA PROGRAMI YAVAŞÇA DİSKTEN DÖKÜMANI ARARKEN...
...İMKÂNSIZLIKLAR DEDEKTİFİ GAZETESİNİ OKUMAYA KOYULDU...
MMM... ŞU FABIO MORIERA'NIN ÇİZGİ ROMANI "ALLAN QUATERMAIN"A HİÇ DİKKAT ETMEMİŞTİM. MEKSİKALI BİR SANATÇI...

AYNI ANDA KAYIP ŞEHİRDE...
SAKLAN, BEATRICE... SAKLAN!

...AMA CANAVAR YARATIKLARI HİÇBİR ŞEY DURDURAMAYACAKTI...

JAVA... NEREDESİN, JAVA?

JAVA?...

AMAN TANRIM! JAVA KOLAY BULUNAN BİR İSİM DEĞİL... BU RASTLANTI OLAMAZ...

YÜZÜNÜ MERAK ETTİM DOĞRUSU... BELKİ ELİMDE ESKİ SAYILARI VARDIR.

BELKİ DE YAYINLAMAYA BİRKAÇ GÜN ÖNCE BAŞLADILAR. ÇİZGİ ROMANLARI PEK OKUMAM, AMA UZUN SÜREDİR YAYINLANIYOR OLSAYDI EMİNİM DİKKATİMİ ÇEKERDİ.

İŞTE PAZAR GÜNÜNÜN GAZETESİ. OLANLARDAN SONRA İÇİMDEN GAZETELERE BİLE BAKMAK GELMEDİ.

ALLAN QUATERMAIN
by FABIO MOREIRA

...KAYIP ŞEHRİN YARATIKLARI BEATRICE VE QUATERMAIN'A YAKLAŞMAYA BAŞLADILAR..
BU TARAFTAN. ORADA GİZLENELİM... ÇABUK!
ALLAN! BU... BUNLAR NE?
BİLMİYORUM. SÖYLEYEBİLECEĞİM TEK ŞEY...
...NİYETLERİNİN HİÇ DE İYİ OLMADIĞI...
YOK...
Daily

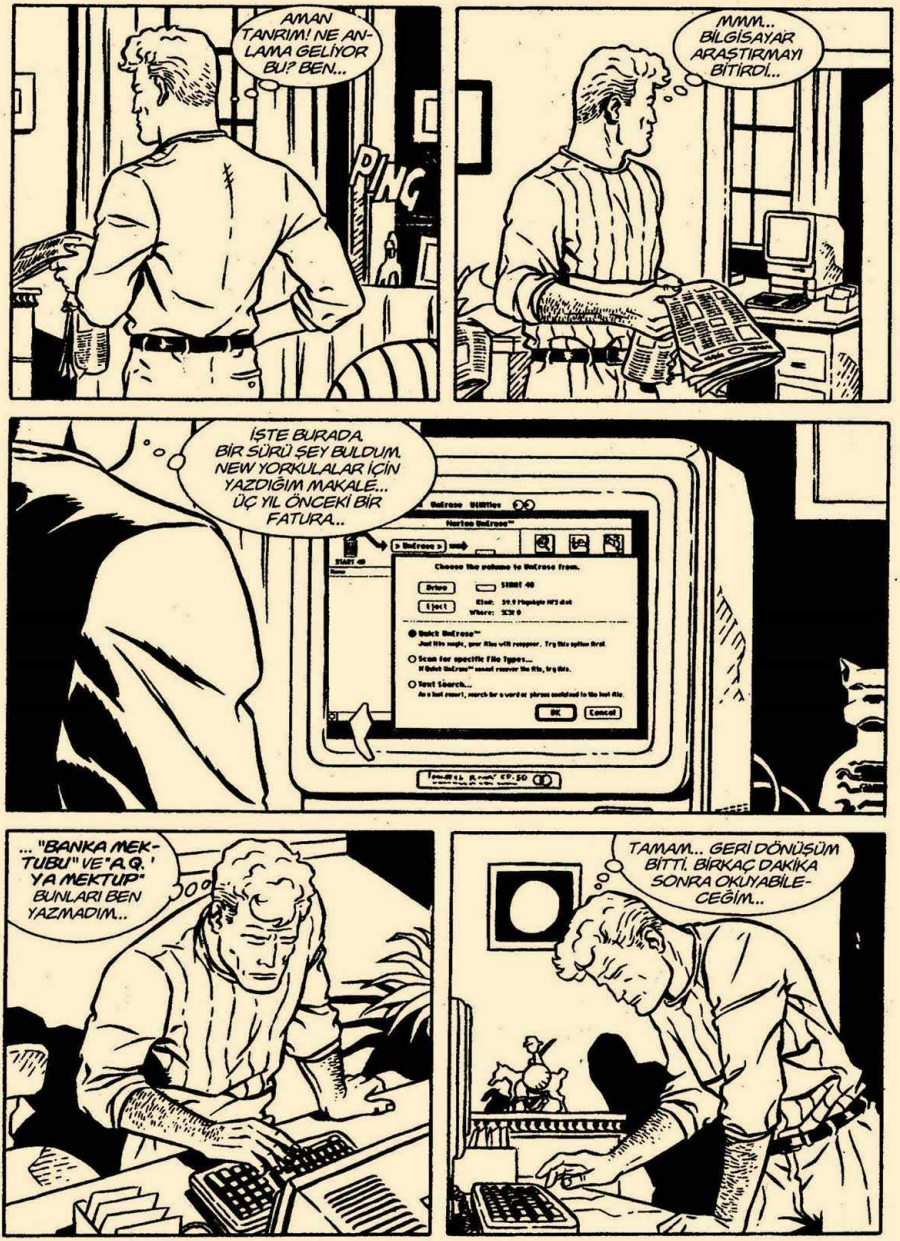
GEÇEN GÜNKÜ GAZETE DE YOK. ATMIŞ OLMALIYIM. BİR GÜN SONRAKİNE BAKAYIM...

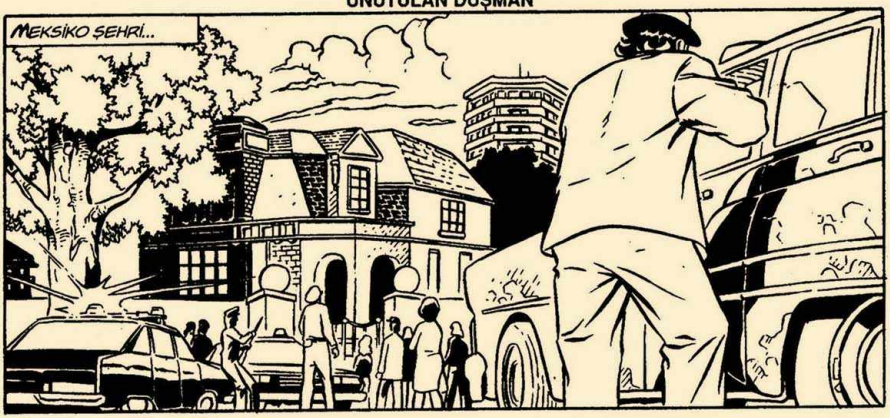
AMA...

YIRTILMIŞ! ÇİZGİ ROMAN KISMI YIRTILMIŞ. JAVA YAPMIŞ OLMALI...

...ONDAN ÖNCEKİ GÜNKÜ DE YIRTIK...

BİR ÖNCEKİ DE...


AMAN TANRIM! NE ANLAMA GELİYOR BU? BEN...
PING
MMM... BİLGİSAYAR ARAŞTIRMAYI BİTİRDİ...
İŞTE BURADA. BİR SÜRÜ ŞEY BULDUM. NEW YORKLULAR İÇİN YAZDIĞIM MAKALE... ÜÇ YIL ÖNCEKİ BİR FATURA...
... "BANKA MEKTUBU" VE "A.Q. YA MEKTUP" BUNLARI BEN YAZMADIM...
TAMAM... GERİ DÖNÜŞÜM BİTTİ. BİRKAÇ DAKİKA SONRA OKUYABİLECEĞİM...


MEKSİKO ŞEHRİ...

NE OLDU?
BİLMİYOR MUSUNUZ? DÜN GECE BAY MOREIRA'YI ÖLDÜRDÜLER... ŞU ÇİZGİ ROMANCIYI...
POLİS

...ZAVALLI BAY MOREIRA... BEN KATİLİ GÖRDÜM. POLİSİ DE BEN ÇAĞIRDIM...

DÜN GECE UYUYAMADIM... CAMDAN BAKIYORDUM...

"...İKİNCİ KATIN CAMINDAN AŞAĞIYA BİR GÖLGENİN ATLADIĞINI GÖRÜNCE NASIL KORKTUM BİLEMEZSİNİZ..."

...İNSANDAN ÇOK BİR CANAVARA, HATTA MAYMUNA BENZİYORDU. ARKAMDAKİ BEŞ METRELİK DUVARDAN RAHATÇA ATLADI...
?

HEMEN POLİSE HABER VERDİM. ZAVALLI BAY MOREIRA'YI BOĞAZLANMIŞ, BOYNU KIRILMIŞ BİR HALDE ÖLÜ BULDULAR...

KATİLİN ATLADIĞI DUVARDA KALAN ELBİSE PARÇASINI KOKLAYAN JAVA, BİRDEN DEĞİŞTİ. ARTIK YÜZÜ VAHŞİ BİR HAYVANIN İFADESİNİ TAŞIYORDU...

...NEANDERTHAL ADAM TÜM GÜCÜYLE ETRAFINDAKİ DOĞAYA KONSANTRE OLDU...

...NİTEKİM SESLER, KOKULAR, GÖRÜNTÜLER, DÜŞÜNCELER YAĞMUR GİBİ BEYNİNE HÜCUM ETTİLER. VE İLKEL ADAM ÖZEL BİR İZ BULMAYI BAŞARDI...

RGHRAAAAHH!!
?
?
AMA..
AMA..
BU O!
KATİL BU!
POLICIA
BU O!
YAKALAYIN
ONU!

İŞTE ORADA! BAKIN...
DOĞRU... MAYMUNA BENZİYOR..
DURDURUN ONU...
KALABALIK JAVA'NIN ETRAFINI SARINCA..
İLKEL ADAM ÜMİTSİZCE KENDİNİ SAVUNMAYA BAŞLADI..
GRRHH!
RGHRRR!
UH!

RGGHH!
HAYIR!
DUR, YOKSA ATEŞ EDERİM!
BANG

BANG!
BANG!
ZIP
ZIP
AARGH!

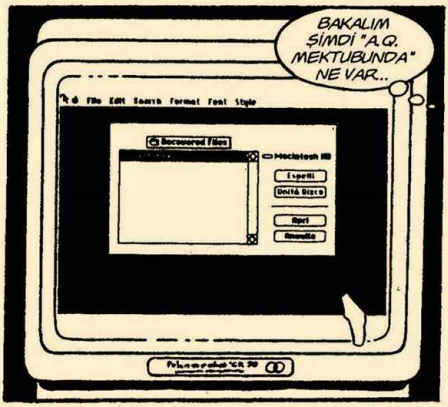
NEREYE GİTTİ?
BU TARAFTAN... BU YÖNE GİTMİŞ OLMALI...

RGHRR...

RSRRR...
TUM!
TUM!
TUM!
ADELITA

NEW YORK...
TAM TAHMİN ETTİĞİM GİBİ, BU, BANKAYA YAZDIĞI MEKTUP...

Chemical Bank,
Konu: Nakit Çekim
Bu mektupla Chemical Bank, 25. No.lu şubesindeki 6083891/01/44 No.lu hesabımdan nakit 45.000$ çekmek istediğimi bildiririm.


BAKALIM ŞİMDİ "A.Q. MEKTUBUNDA" NE VAR...

VAY CANINA... ADIMI KULLANARAK MEKTUP YAZMIŞ! BANKAYA YAZDIĞI MEKTUPLA AYNI TARİHTE...
Adventure Feature Syndicate
New York, Haziran 26, 1991.
Sayın baylar, Fabio Moreira'nın "ALLAN QUATERMAIN" adlı çizgi romanından çok etkilendim. Yazarın adresini bildirip, roman hakkında etraflı bilgi verirseniz çok memnun olacağım. "Mystère'in Gizemleri" adlı televizyon programımda bu konuya yer vermek istiyorum...

26 HAZİRAN! AMAN TANRIM, TAM BENİM DOĞUM GÜNÜMDE!

...PARÇALAR BİRBİRİNİ TAMAMLIYOR. SANKİ ANLAŞILMAZ BİR NEDENLE O ÇİZGİ ROMANIN JAVA'NIN KAYBOLMASIYLA İLGİSİ VAR...
TAMAM... UMARIM ADVENTURE FEATURE SYNDICATE BENİ RANDEVUSUZ KABUL EDER
ALTINCI KAT. BAKALIM BANA NE SÖYLEYECEKLER...
ADVENTURE FEATURE SYNDICATE
SIXTH FLOOR
BAY MYSTÈRE? EVET. BİR DAKİKA...

BUYRUN, LÜTFEN.. BAY HULLMAN SİZİ HEMEN KABUL EDECEK..
MMM...
AMA..
İZLEYEBİLECEK MİSİN, JAVA?..
İZLEYEBİLECEK MİSİN, JAVA?
MGHRR...
AMAN TANRIM! İYİCE YÜZSÜZ OLMALILAR..

JAVA'YI TIPATIP KOPYA ETMİŞLER, HEM DE MAHKEMELİK OLMAYI GÖZE ALARAK..
SİZİNLE TANIŞMAK BÜYÜK BİR ZEVK, BAY MYSTÈRE. İLK RASTLAŞMAMIZIN BÖYLE ÜZÜCÜ BİR GÜNDE OLMASI BÜYÜK TALİHSİZLİK..
ÜZÜCÜ GÜN MÜ? AMA NASIL BİLEBİLİYORSUNUZ...
FAKS. MEKSİKA POLİSİNDEN BİR FAKS GELDİ.
ZAVALLI MOREIRA... TAM ÇİZGİ ROMANI İŞ YAPMAYA BAŞLADIĞI ZAMAN!
?
AMA... NEDEN? MOREIRA'YA NE OLDU?
AH, DEMEK BUNUN İÇİN GELMEDİNİZ...
...NE YAZIK Kİ ONUNLA RÖPORTAJ YAPAMAYACAKSINIZ. MOREIRA ÖLDÜRÜLDÜ...

"ALLAN QUATERMAIN"IN YARATICISI ÖLDÜ MÜ?
EVET... BENİM DE FAZLA BİLGİM YOK... GALİBA BİR ÇEŞİT YARATIK...
BEN... BİLMİYORDUM. ASİSTANIMA VERDİĞİNİZ BİLGİLER İÇİN SİZE TEŞEKKÜR ETMEYE GELMİŞTİM. AYRICA RÖPORTAJ İÇİN BAZI SORULARIM OLACAKTI...
...ÖRNEĞİN QUATERMAIN'IN YARDIMCISINA NEDEN JAVA ADI VERİLDİ? ONUN SİZE BU YETKİYİ VERDİĞİNİ SANMIYORUM...
ARKADAŞINIZLA BUNU KONUŞTUM, SİZE İLETMEDİ Mİ? BUNDAN SONRAKİ MACERALARINDA ADINI DEĞİŞTİRECEKTİK...
...ASLINDA BEN BUNU FARK ETMEMİŞTİM. "ALLAN QUATERMAIN" ESKİ BİR ÇİZGİ ROMAN. ON BEŞ YIL ÖNCE PİYASAYA ÇIKMIŞTI. O ZAMAN BAY JAVA AMERİKA'DA DEĞİLDİ.
BİLMİYORDUM. AMA JAVA TİPLEMESİ HAYAL ÜRÜNÜ DEĞİL, ÇÜNKÜ...

HAYIR, BAY MYSTERE. ASİSTANINIZA DA SÖYLEDİĞİM GİBİ.. JAVA O ZAMAN DA VARDI...
?

"SYNDICATE" YENİ MACERA ROMANLARI YAYINLAMAYA KARAR VERMİŞTİ. BÜTÜN DÜNYADA İLGİNÇ DİZİLER ARADIK..

BİR ELEMANIMIZ 75 VE 78 YILLARI ARASINDA MEKSİKO ŞEHRİNDE KÜÇÜK BİR GAZETEDE YAYINLANAN ROMANI GÖNDERDİ... O ZAMANLAR SÜKSE YAPMAMIŞTI...

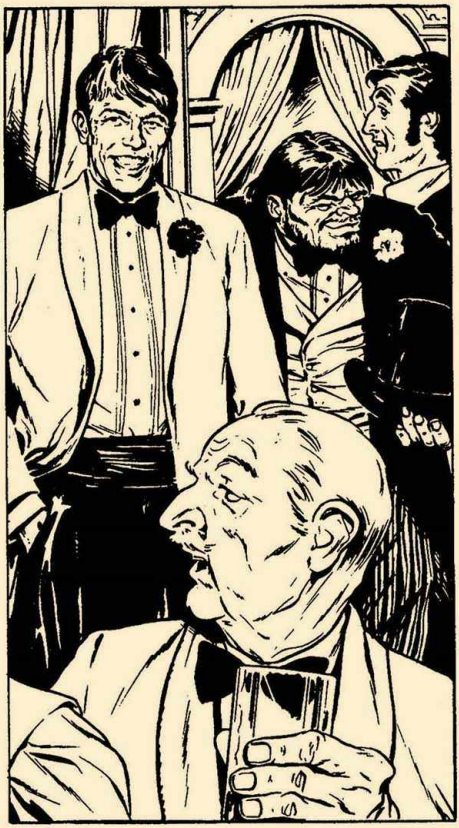
...AMA INDIANA JONES'UN YEŞİL TAŞ MACERASI VE KABUL ETMELİYİM Kİ SİZİN KİTAPLARINIZ, TELEVİZYON PROGRAMLARINIZ YAYINLANDIKTAN SONRA, BU ÇİZGİ ROMAN KARAKTERİNİN TUTACAĞINA İNANARAK BASMAYA KARAR VERDİK.

MOREIRA, ALLAN QUATERMAIN'IN, GEÇEN YÜZYILDA YAŞAYAN "KRAL SÜLEYMAN'IN HAZİNELERİ"NİN YARATICISI H. RIDER HAGGARD'IN TORUNU OLDUĞUNU SAVUNUYORDU.

İŞTE... BURAYI OKUYUN..
LAS AVENTURAS DE
ALLAN QUATERMAIN
NUEVO
UNA HISTORIETA SENSACIO
BU, SERİNİN İLK SAYISI...
ALLAN QUATERMAIN
DESTINACION MEXICO
LONDRES...
EL SEÑOR Y LA SEÑORA CARVER...
EL MAYOR WIMBLE... EL DUQUE Y LA DU... GREENLEAF...
EL PROFESSOR NOSHNOP DE LA UNIVERSIDAD COLUMBUS...
¡UN PARTY FANTASTICO, TE PARECE?
SI... TODO EL "JET SET" ESTA HACIENDO ACTO...
LONDRA...
...BAY VE BAYAN CARVER..
...VALİ WIMBLEDON... DÜK VE DÜŞES GREENLEAF...
COLUMBUS ÜNİVERSİTESİNDEN PROFESÖR NOSHNOP...
...HARİKA BİR PARTİ DEĞİL Mİ?
EVET... BÜTÜN "JET" SOSYETE BURADA..

...İHTİYAR MUMYA, KONFERANSI İÇİN İYİ ORGANİZASYON YAPTI...
DOĞRU, DOĞRUSUNU İSTERSEN, ONUN FOSİLLERİ BENİ HİÇ İLGİLENDİRMİYOR..
...BURAYA SADECE QUATERMAIN'I GÖRMEYE GELDİM...
ALLAN QUATERMAIN Mİ? AMAN TANRIM... BİZZAT KENDİSİ Mİ?
TANRIM... ÇOK HEYECAN VERİCİ... ONUN HAKKINDA ETRAFTA NE DİYORLAR BİLİYORSUN DEĞİL Mİ?
BEH... HEPSİ DEDİKODU... KİMİ ONU MACERACI BULUYOR.. KİMİ DE FAZLA DÜRÜST OLMAYAN BİR BİLİM ADAMI...
...GALİBA KASİFLİK ONA AİLEDEN KALMA!.. SÖYLEDİĞİNE GÖRE DEDESİ KRAL SÜLEYMAN'IN HAZİNELERİNİ BULMUŞ...
YA YARDIMCISI... SANIRIM ADI JAVA.. ONU NEREDE BULMUŞ?
GELDİK DUR, JAVA!

SENİ TEMİN EDERİM, BU ADAM BİR MUAMMA.. HIÇ SİLAHINDAN SÖZ EDİLDİĞİNİ DUYDUN MU?...
SİLAH MI?
TEŞEKKÜRLER, JAVA!
EVET, SİLAH! GALİBA BİR ÇEŞİT TABANCA.. HASMINI FELÇ EDECEK GÜÇTE...
BİLİM KURGU ÜRÜNÜ YANİ...
ÖYLE... SÖYLENDİĞİNE GÖRE ONU KEŞİFLERİNDEN BİRİNDE BULMUŞ... EN AZ BİR MİLYON YILLIKMIŞ!
BİR MİL... BİR DAKİKA, BAK!
PROFESÖR ALLAN QUATERMAIN VE YARDIMCISI JAVA!



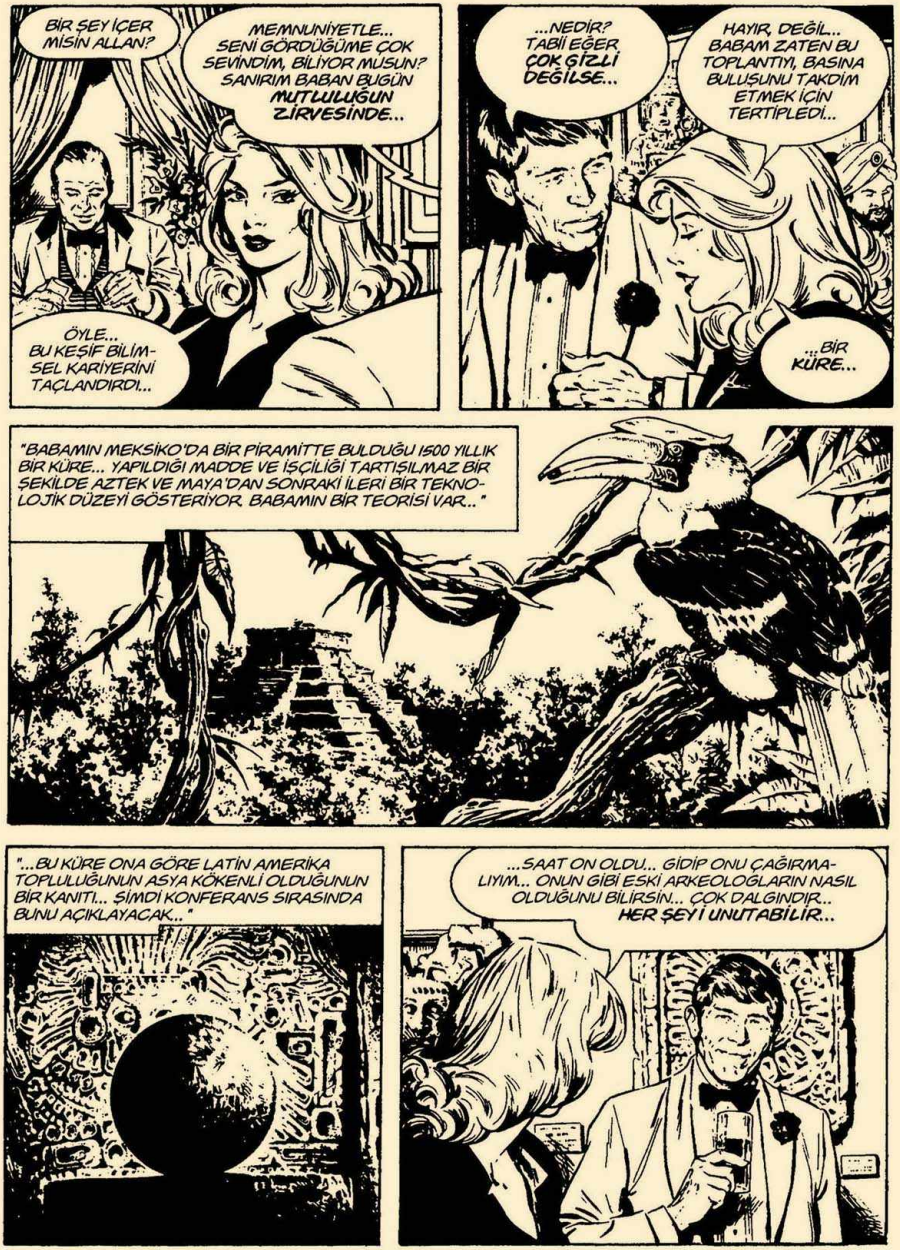
ŞAPKANIZ EFENDİM...

UNNGHRR!

SAKİN OL, JAVA! GİDECEĞİMİZ ZAMAN, SANA GERİ VERECEK!

BÜYÜLEYİCİ! DÜŞÜNDÜĞÜMDEN DE BÜYÜLEYİCİ!
ONUN HAKKINDA ÇOK ŞEY BİLİYORSUN. NİŞANLI MI?
EH, BİLDİĞİM KADARIYLA O...

ALLAN!
BEATRICE! VAY CANINA, BU SENSİN!
BEATRICE! TANRIM, SENİ SON GÖRDÜĞÜMDE KÜÇÜK BİR KIZDIN... VE ŞİMDİ...
BÜYÜLEYİCİ BİR KADIN OLDUM... ÇEKİNME, SÖYLE!
VAZ GEÇTİM! GÖRÜNÜŞE GÖRE İHTİYAR MUMYANIN KIZI BİZDEN ÖNCE DAVRANDI...
HER ZAMANKİ HİKÂYE... ERKEKLER GENÇ KADINLARI GÖRÜNCE AKILLARINI KAYBEDİYORLAR..
LINK!
!
LINK!

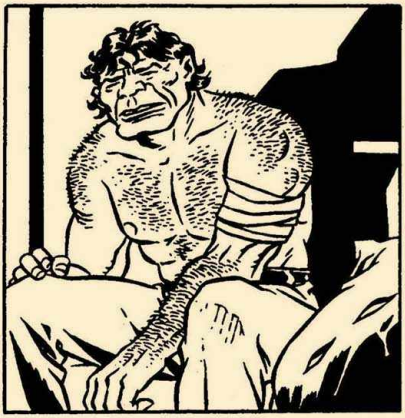

BİR ŞEY İÇER MİSİN ALLAN?
MEMNUNİYETLE... SENİ GÖRDÜĞÜME ÇOK SEVİNDİM, BİLİYOR MUSUN? SANIRIM BABAN BUGÜN MUTLULUĞUN ZİRVESİNDE...
ÖYLE... BU KEŞİF BİLİMSEL KARİYERİNİ TAÇLANDIRDI...
...NEDİR? TABİİ EĞER ÇOK GİZLİ DEĞİLSE...
HAYIR, DEĞİL... BABAM ZATEN BU TOPLANTIYI, BASINA BULUŞUNU TAKDİM ETMEK İÇİN TERTİPLEDİ..
...BİR KÜRE...
"BABAMIN MEKSİKO'DA BİR PİRAMİTTE BULDUĞU 1500 YILLIK BİR KÜRE... YAPILDIĞI MADDE VE İŞÇİLİĞİ TARTIŞILMAZ BİR ŞEKİLDE AZTEK VE MAYA'DAN SONRAKİ İLERİ BİR TEKNOLOJİK DÜZEYİ GÖSTERİYOR. BABAMIN BİR TEORİSİ VAR..."
"...BU KÜRE ONA GÖRE LATİN AMERİKA TOPLULUĞUNUN ASYA KÖKENLİ OLDUĞUNUN BİR KANITI... ŞİMDİ KONFERANS SIRASINDA BUNU AÇIKLAYACAK..."
...SAAT ON OLDU... GİDİP ONU ÇAĞIRMALIYIM... ONUN GİBİ ESKİ ARKEOLOĞLARIN NASIL OLDUĞUNU BİLİRSİN... ÇOK DALGINDIR.. HER ŞEYİ UNUTABİLİR...

HEY, ONU BIRAKTI...
TAM YANINA GİTME ZAMANI...
BAY QUATERMAIN... SİZE ARKADAŞIM JOAN CASTLE'I TAKDİM EDEYİM... TANIŞMAK İSTİYOR...
ALLAN! TANRIM! ALLAN, ÇABUK GEL!
KUSURA BAKMAYIN...
NE OLDU, BEATRICE?
BABAM! GEL, ALLAN!
UKÂLA KIZ!
BAHSE GİRERİM... BUNU KASTEN YAPTI!
...ONU BÖYLE BULDUM, ALLAN, O...
HAYIR! NEFES ALIYOR! HEMEN BİR AMBULANS ÇAĞIRIN! ÇABUK!

...BÖYLECE TANITIMDAN SONRA ESAS MACERA BAŞLIYOR. ZAVALLI MOREIRA'YA DAHA MODERN BİR ÇİZİM YAPMASINI SÖYLEMİŞTİK. BÖYLECE HER GÜN BANT HALİNDE "DAILY NEWS" VE DİĞER GAZETELERDE YER ALDI...
GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ, JAVA O ZAMAN DA VARDI... ADINI... SÖYLEDİĞİM İÇİN KUSURA BAKMAYIN... SADECE SİZİ MEMNUN ETMEK İÇİN DEĞİŞTİRMEYE KARAR VERDİK...
RESMİ YOLDAN, JAVA ADLI BİRİ TANINMADAN ÇOK ÖNCE BU ROMANIN PİYASA ÇIKTIĞINI KOLAYCA İSPATLAYABİLİRİZ...
SİZE NE DİYECEĞİMİ BİLMİYORUM... AKLIM KARIŞTI...
BU JAVA... ALLAN QUATERMAIN'IN JAVA'SI, BENİM ASİSTANIMIN BÜTÜN ÖZELLİKLERİNE SAHİP... AMA O ZAMANLAR DIŞ DÜNYA İLE İLİŞKİSİ OLMAYAN BİR YERDEYDİ...
MOREIRA'NIN NEREDEN ETKİLENDİĞİNİ BİLİYOR MUSUNUZ? JAVA GİBİ BİR TİPLEMEYİ NEREDEN ESİNLENEREK YARATTI?..
HAYIR.. NE YAZIK Kİ BİLMİYORUZ...
...SANIRIM HAYALİ BİR KAHRAMAN... TABİİ KORKUNÇ BİR BENZERLİK VAR AMA BU İMKÂNSIZ DEĞİL... NE YAZIK Kİ, ARTIK BUNA BİR AÇIKLAMA GETİREMEYECEĞİM...
ÖYLE... ARTIK ONA BİR ŞEY SORAMAYIZ...

MEKSİKO ŞEHRİ..

PLAZA



ALLAN QUATERMAIN
İLKEL ADAM DÜŞMANLARINA SALDIRDI...
R-RAAAAH
VE KISA BİR DÖVÜŞTEN SONRA...
...ONLARI KOLAYLIKLA YENDİ...

MGHRR!
MGHRR...
ÇİZGİ ROMAN, JAVA'NIN ZİHNİNDE CANLANARAK...
...ONU UZAKTA KALAN BİR GEÇMİŞE SÜRÜKLÜYORDU...

GELECEK SAYI:

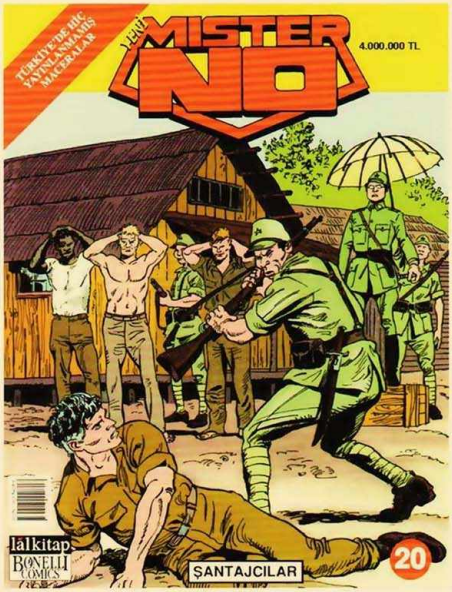
JAVA, JAVA'YA KARŞI

DÜNYANIN SINIRINDAKİ BİR ŞEHİRDE İŞLENMİŞ KORKUNÇ BİR CİNAYET... ÜSTÜN GÜCÜ OLAN BİR SİLAHA SAHİP GARİP BİR YARATIK.

11. SAYI
1 ŞUBAT'TA
GAZETE BAYİİLERİNDE.

GOOL! BİNLERCE TARAFTARI KENDİNDEN GEÇİREN SİHİRLİ SÖZCÜK! AMA ATAN INDIO OLURSA, GOL BİR ÖLÜM MESAJINA DÖNÜŞEBİLİR! BUNUN BÖYLE OLMASINI ENGELLEMEK MISTER NO'YA DÜŞÜYOR... ZAMANA KARŞI GİRİŞTİĞİ UMUTSUZ YARIŞTA "ŞANTAJCILAR"I ALT ETMEK ZORUNDA!

20. SAYI
1 OCAK'TA ÇIKTI!
GAZETE BAYİİLERİNDE.



Abone olun, en sevdiğiniz çizgi romanı çıkar çıkmaz adresinize ulaştıralım!
Arayın: 0212 210 0 110 Ya da tıklayın: www.abonet.net

abonet

istediğiniz dergi kapak fiyatıyla adresinize teslim

faks: 0212 222 27 10 ❖ e-posta: abonet@abonet.net

Edebiyat, kültür-sanat, felsefe, bilim-teknoloji, sağlık, mesleki, sektörel... yüzlerden fazla periyodik yayına Abonet'ten abone olabilirsiniz.